



Samstag, 17.3.2012: *Barockkonzert mit L'armonia d'estate - Ensemble für Alte Musik*



Samstag, 24.3.2012: *Cellosuiten von Johann Sebastian Bach*



Sonntag, 15.4.2012:
Cembalo&Virginal: Konzert
mit Brigitte Hertel

*Die Bessunger
Kerb is doo*

Heitere Orgelmusik
zur Bessunger Kerb

Bessunger Kirche
Sonntag, 16. Sept. 2012
18.00 Uhr

Joachim Enders spielt Musik
von Händel, Lefébure-Wely,
Mozart, Haydn, Widor u.a.

Eintritt frei

 Evang.
Petrusgemeinde
Darmstadt

Ev. Petrusgemeinde, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt



21.11.2012, Musikalisches
Opfer, Bild des Autographen

Konzert in der Bessunger Kirche Sonntag, 6. Januar 2013, 18 Uhr

Alessandro dell'Indie

Werke von Georg Friedrich Händel, Johann Adolf Hasse, Joseph Haydn, Carl Heinrich Graun, Leonardo Vinci, Leonardo Leo u.a.

Robert Crowe, Sopran
Aude Priya, Sopran
Joachim Enders, Cembalo



Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

Ev. Petrusgemeinde, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt-Bessungen

3. Oktober, 19.30 Uhr, Gemeindehaus
Leidenschaft, Farbe und schwelgende Romantik

Konzert mit Werken für Klaviertrio
von Beethoven, Debussy und Rachmaninoff

Ausführende:
Hiromi Shimomura Klavier
Elisa Friedrich Violine
Claudia Rieder Violoncello

Der rote Faden, der durch dieses Konzert führt ist, dass alle gespielten Werke von berühmten Komponisten stammen, jedoch von ihnen in jugendlichen Jahren komponiert wurden.

So hat Beethoven das leidenschaftliche Trio c-moll op.1 Nr. 3 mit 23 Jahren geschrieben. Debussy war 18 Jahre alt, als er das frische und farbige G-Dur Trio komponierte und Rachmaninoff war 19 Jahre, als er das Trio Elegiac schrieb, das voll schwelgender Romantik ist.



Musikalische Frauenpower in der Petrusgemeinde: das Klaviertrio (oben) mit Hiromi Shimomura, Elisa Friedrich und Claudia Rieder (v.l.n.r.)

Konzert in der Bessunger Kirche

Mittwoch, 27. November 2013
19.00 Uhr

Lieder der Kulturen



**Tara Venditti,
Sopran**

**Dan Lippel,
Gitarre**

Musik aus England,
Spanien, Griechenland,
Osteuropa, Amerika



Eintritt frei, am Ausgang wird um eine Spende gebeten

Adresse: Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt



31.12.2013, FURIOSA
Ein heiter-virtuoser
Jahresausklang mit
Manfred Bockschweiger, Trompete
Und Joachim Enders, Orgel



Gemeindehaus der
Ev. Petrusgemeinde
25. Jan. 2014, 19.30 Uhr



Ensemble Ceres

Klavierquartette von Mozart, Mahler,
Schnittke und Schumann

Yuki Manuela Janke, Violine
Andreas Willwohl, Viola
Isang Enders, Violoncello
Andreas Hering, Klavier

Eintritt frei

Gemeindehaus der Ev. Petrusgemeinde,
Eichwiesenstr. 8, 64285 Darmstadt
www.petrusgemeinde-darmstadt.de



Bessunger Kirche
22. Febr. 2014 - 19.30 Uhr



Orgelkonzert

Joachim Enders

spielt Werke von Bach, Reger und
Widor an der Beckerath-Organ

Eintritt frei

Ev. Petrusgemeinde,
Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
www.petrusgemeinde-darmstadt.de



Bessunger Kirche
8. März 2014 - 19.30 Uhr

*„Happy Birthday,
Carl Philipp!“*

Konzert zum
300. Geburtstag von
Carl Philipp Emanuel Bach
mit
L'armonia d'estate und
Brigitte Hertel, Cembalo

Eintritt frei

Ev. Petrusgemeinde
Am Kapellberg 2
64285 Darmstadt

www.petrusgemeinde-darmstadt.de

Silvesterkonzert

Bessunger Kirche
31.12.2015 - 22.30 Uhr

**Heiteres und
Besinnliches
an 2 Orgeln**

**Hie Jeong Byun
und Joachim Enders**

Truhenorgel und große Orgel

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

Ev. Petrusgemeinde, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
www.petrusgemeinde-darmstadt.de

Bessunger Kirche
Samstag, 20.2.2016, 19.30 Uhr

Gitarrenkonzert

Jesse Flowers
Stipendiat des
Darmstädter Musikpreises 2015

spielt Werke von J.S.Bach, Tansman
de Falla, Mertz, Ponce und Ginastera



Eintritt frei

Ev. Petrusgemeinde, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt



Liedernacht zum
Innehalten und Mitsingen
mit Helge Burggrabe



Samstag, 2. April 2016, 19.30 Uhr
DARMSTADT - Ev. Bessunger Kirche
Am Kapellberg 2 - Eintritt frei (Spende erbeten)
Veranstalter: Ev. Petrusgemeinde Darmstadt



Bessunger Kirche
11. Mai 2016 - 19.30 Uhr

Konzert zum 100. Todestag
von Max Reger im Rahmen der
Pfingstmusiktage 2016

W. A. Mozart (1756 - 1791)
Klarinettenquintett A-Dur KV 581

Max Reger (1873 - 1916)
Klarinettenquintett A-Dur Opus 146

Philipp Bruns, Klarinette
Byol Khang und Megan Chapelas, Violine
Anja Beck, Viola
Isang Enders, Violoncello

Eintritt frei, Spenden erbeten

Ev. Petrusgemeinde, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
www.petrusgemeinde-darmstadt.de



Ev. Petrusgemeinde
19. Juni 2016 - 19.30 Uhr
Gemeindehaus, Eichwiesenstr. 8



Konzert für Klaviertrio
mit Werken von
Beethoven, Piazzola,
Turina und Ives

Trio Mangelio

Hiromi Shimomura, Klavier
Elisa Friedrich, Violine
Claudia Rieder, Violoncello

Eintritt frei, Spenden erbeten

Ev. Petrusgemeinde, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
www.petrusgemeinde-darmstadt.de



Bessunger Kirche

15. Okt. 2016 - 19.30 Uhr

Johann Sebastian Bach

Werke für Solovioline

Partita H Moll, BWV 1002

Sonate C Dur, BWV 1005

Mary Findley, Barockvioline

Eintritt frei, Spenden erbeten

Ev. Petrusgemeinde
Am Kapellberg 2
64285 Darmstadt

www.petrusgemeinde-darmstadt.de



Ev. Petrusgemeinde

Sonntag, 22. Jan. 2017

18 Uhr Bessunger Kirche

Große Seele

Russische Musik
aus drei Jahrhunderten
von Tschaikowski, Mussorgsky,
Prokofiev, Borodin u.a.

Ensemble Blechklang
Manfred Bockschweiger, Trompete
Joachim Enders, Orgel

Eintritt frei, Spenden erbeten

Ev. Petrusgemeinde, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
www.petrusgemeinde-darmstadt.de



Gitarrenkonzert



Cristóbal Selamé
Konzertgitarre



Artur Miranda Azzi
Konzertgitarre

Werke von
Johann Sebastian Bach
Wenzel Thomas Matiegka
Franz Schubert
Giulio Regondi
Joaquín Malats
Agustín Barrios

Samstag, 26. Januar 2019

19:30 Uhr in der Bessunger Kirche

Eintritt frei – Spenden erbeten

Heitere Benefizgala für die Orgel-sanierung !

Die Praktikanten

mit frischem Gesang und munteren Texten

am 1.3.2019 um 20:11 Uhr im
Gemeindesaal der Petrusgemeinde
Eichwiesenstraße 8, 64285 Darmstadt

Zu Gunsten der Orgel-sanierung:
Speisen und Getränke in der Pause, Spenden am Ausgang



A-cappella-Männerquintett aus Darmstadt

Wir Praktikanten aus Darmstadt (Hans-Werner, Andreas, Micha, Rüdiger und Heiner v.l.n.r.) haben zunächst als Trio bei einer privaten Feier begonnen und uns im Laufe des Jahres 2017 zu einem Quintett gemausert. Gemeinsam singen wir mit der musikalischen Erfahrung von rund 300 Jahren alles, was uns selbst Spaß macht. Ein vielfältiges Programm, das von der Renaissance über die Romantik in die 20er Jahre des letzten Jahrhunderts und bis in die Gegenwart reicht. Gospel und Barbershop sind auch dabei.

Wir singen hauptsächlich zur eigenen Freude, treten aber hin und wieder in kleinem Rahmen auf, stehen zu unserer Unvollkommenheit, freuen uns aber durchaus, wenn sich unser Spaß am Singen auf die Zuhörer überträgt.



OPER AN DER ORGEL

SZENEN UND ARIEN VON
WAGNER, VERDI U.A.

16 MÄRZ 2019
19.30 UHR — BESSUNGER KIRCHE

ASTRID WEBER *Sopran*
JOACHIM ENDERS *Orgel*
BESSUNGER KANTOREI

EINTRITT FREI — SPENDEN ERBETEN ZUGUNSTEN DER ORGELSANIERUNG



Klaviertrio-Abend

Tsukasa Hatsukano
VIOLINE
Hisae Hatsukano
KLAVIER
Toshiki Fujisawa
VIOLONCELLO

*Werke von Tamezō Narita, Michio Miyagi, Rentarō Taki,
Pablo de Sarasate, David Popper, Anton Arenski u. a.*

SAKURA („KIRSCHBLÜTE“)
 HARU NO UMI („MEER IM FRÜHLING“)
 KLAVIERTRIO OP. 32 D-MOLL (ARENSKI)
 ...

Freitag, 5. April 2019, 19:30 Uhr
 Gemeindehaus (Eichwiesenstraße 8)
Eintritt frei – Spenden erbeten



1. Mai 2019
16:00 Uhr

Datterich-Ausschnitte

bei Kaffee und Kuchen
umrahmt von Musik



Mitwirkende:

Laiendarsteller aus der Gemeinde,
die Bessunger Kantorei,
der Männerchor des Mozartvereins
und der Posaunenchor.
Die Gesamtleitung hat Joachim Enders

Eintritt frei - Spenden
für die Orgelsanierung erbeten
Gemeindehaus, Eichwiesenstraße 8

Pfingstsonntag 9. Juni 2019
20:00 - 24:00 Uhr

Orgelnacht

in der Bessunger Kirche

„Komm, Gott Schöpfer, Heiliger Geist“

Hie Jeong Byun
 Joachim Enders
 Burkhard Engelke
 Wolfgang Kleber
 Stefan Mann
 Christian Roß
 Jorin Sandau
 Misty Schaffert



Eintritt frei - Spenden
zur Orgelsanierung erbeten

24. August
19:30 Uhr

Liederabend

*Robert Schumann
Claude Debussy
Henri Duparc
Benjamin Britten*

Lawrence Jordan, Tenor
Kristiane Jordan, Klavier



Eintritt frei - Spenden
zur Orgelsanierung erbeten

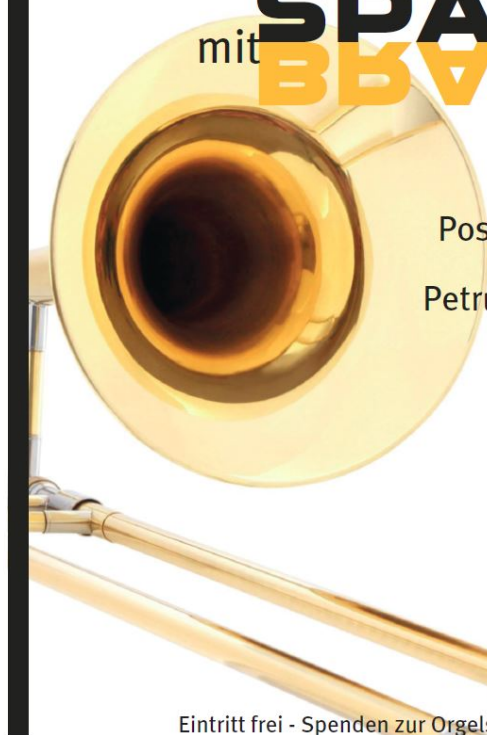
Gemeindehaus, Eichwiesenstraße 8

Bessunger Kirche

Samstag, 26.10.2019
19:30 Uhr

mit **SPASS**
BBV22

Konzert
des
Posaunenchores
der
Petrusgemeinde



Eintritt frei - Spenden zur Orgelsanierung erbeten



Sonntag, 10. November 2019

Bessunger Kirche – Am Kapellberg 2 – Darmstadt

19:30 Uhr

Posaunenquartett **OPUS 4**

Posaunisten des Gewandhausorchesters zu Leipzig



Von Bach bis Gershwin

Eintritt frei – Spenden erbeten

*Onomatopoetikon singt
unter Leitung von Danilo Tepša*

Christmas Carols

Sonntag, 8. Dezember 2019, 17.00 Uhr

Bessunger Kirche (Petrusgemeinde)

Am Kapellberg 2, Darmstadt

Einlass: ab 16:30 Uhr | Eintritt frei

Freitag, 20. Dezember 2019, 19.30 Uhr

Lazaruskirche (Nieder-Ramstädter Diakonie)

Bodelschwingweg 1, Mühlthal

Einlass: ab 19:00 Uhr | Eintritt frei

Der Mozartverein Darmstadt
wünscht Frohe Weihnachten

Mit freundlicher
Unterstützung:
**Sparkasse
Darmstadt**

Mozartverein Darmstadt von 1843
www.mozartverein-darmstadt.de



Sonntag 3. Advent

15. Dezember 2019 Bessunger Kirche 17:00 Uhr



»Thank you for the music«

Ein musikalisches

Dankeschön

zur Wiedereinweihung der Orgel



Mitwirkende:
Bessunger Kantorei
Astrid Weber, Sopran
Victor Pribylov, Bajan
Posaunenchor
Joachim Enders, Orgel



sonntag
19. januar 2020
18:00

bessunger kirche am kapellberg 2

musik
für

2 celli - 9 saiten

christoph von erffa und peter wolf

sonaten und duos von
klein, plati, neubauer und lanzetti

eintritt frei - spenden erbeten



Sonntag 14.6.2020

11:00

Kammermusik

in der Bessunger Kirche

Ludwig van Beethoven
und Franz Schubert



Daja Leevke Hinrichs, Klappenflöte
Stefan Hladek, romantische Gitarre
Kalin Yanchev, Quintbass



Eintritt frei – Spenden erbeten. Es gibt nur wenige Sitzplätze,
deshalb bitte unbedingt im Gemeindebüro reservieren: 06151 63884

JOACHIM ENDERS (Klavier)
PHILIPP BRUNS (Klarinette)



GUSTAV JENNER
(1865 – 1920)

Sonate G-Dur Opus 5

ALLEGRO MODERATO E GRAZIOSO / ADAGIO ESPRESSIVO / ALLEGRETTO GRAZIOSO – VIVACE – TEMPO I / ALLEGRO ENERGICO

BESSUNGER GEMEINDEHAUS
MÄRZ 2021

Samstag 22. Januar 2022
19:30

Klaviertrio

Gemeindehaus der Petrusgemeinde

Clara Schumann Klaviertrio g-moll op.17
Antonín Dvořák Klaviertrio Nr.3 f-moll op.65

Jan Croonenbroeck, Klavier
Almuth Luick, Violine
Sabine Schlesier, Violoncello
(Mitglieder des Staatstheaters)



Eintritt frei – Spenden erbeten. Es gibt nur wenige Sitzplätze,
deshalb bitte unbedingt im Gemeindebüro reservieren: 06151 63884

Sonntag 24.4.2022
19:00

Hommage à Patrice Sciortino (1922 – 2022)

Neue Musik

im Gemeindehaus

Werke von Patrice Sciortino,
Olivier Messiaen und Béla Bartók

Klarinetten-Trio BlattArt:
Aloisia Hurt
Ulrich Büsing
David Wolf

Joachim Enders – Klavier
Megan Chapelas – Violine



Eintritt frei – Spenden erbeten. 3G-Regel!
Bitte unbedingt im Gemeindebüro reservieren: 06151 63884

FR 29.04.22 19:30 UHR

PETRUSGEMEINDE GEMEINDESAAL
DARMSTADT EICHWIESENSTR. 8

„Frisch gesungen“

Frauenchor Ricchina Vocalis
Mozartchor Darmstadt
Gesangsquintett „Die Praktikanten“

BENEFIZKONZERT ZUGUNSTEN DER UKRAINE

Leitung und Klavier

Hie Jeong Byun &
Joachim Enders

Der Eintritt ist frei – Spenden erbeten
Es gilt die 3G-Regel
Anmeldung wird empfohlen:
Tel. 06151 63884



Darmstädter Pfingstmusikstage 2022

DO 26.05.	Stadtkirche 18.00 Uhr	Jugendkantorei des Würzener Domes
	Pauluskirche 20.00 Uhr	Orgelkonzert Wolfgang Kleber
SA 28.05.	Stadtkirche 17.30 Uhr	Junges Chorfestival Darmstadt Kinderchorkonzert
SO 29.05.	Stadtkirche 15.00 Uhr	Junges Chorfestival Darmstadt Jugendchorkonzert
	Auferstehungskirche 17.00 Uhr	Graupner_reflexion 5
FR 03.06.	Stadtkirche 19.00 Uhr	Klavierkonzert Joachim Enders
SA 04.06.	Stadtkirche 11.30 Uhr	Orgelmatinée Misty Schaffert
	St. Ludwig 18.00 Uhr	Feierliche Pfingstvesper
SO 05.06.	Dreifaltigkeitskirche 10.00 Uhr	Musikalischer Pfingstgottesdienst
MO 06.06.	Stadtkirche 10.00 Uhr	Ökumenischer Gottesdienst
	Friedenskirche 14.00 Uhr	Bach & Bike Orgelradtour Orgelkonzerte Abschlussgrillen
SO 12.06.	Stadtkirche 18.00 Uhr	Beethoven: Missa Solemnis
SA 18.06.	St. Ludwig 18.00 Uhr	Moderne erklärt: Oliver Messiaen im Kontrast Jorin Sandau
SO 19.06.	Auferstehungskirche 17.00 Uhr	Graupner_reflexion 6

Karten für 26. Mai, 29. Mai, 3. Juni, 12. Juni und 19. Juni online und
an der Abendkasse, zu allen anderen Veranstaltungen Eintritt frei

Stadtkirche Darmstadt

BEETHOVEN MISSA SOLEMNIS

Darmstädter Pfingstmusikstage

Sonntag 12. Juni 2022 - 18.00 Uhr

Hanna Zumsande, Sopran
Stefanie Schaefer, Mezzosopran
Mark Adler, Tenor
Matthias Horn, Bass
Christian Kilsch, Sprecher
Darmstädter Kantorei
Bessungen Kantorei
Vocalensemble Darmstadt
Kantorei Darmstadt-Arhellen
Beethovenorchester Rhein-Main
(Konzertmeister: Ingo de Haas)
Leitung: Christian Roß, Joachim Enders,
Jorin Sandau und Burkhard Engelle

Karten zu 10 – 34 EUR über www.stadtkirche-darmstadt.de und an den üblichen Vorverkaufsstellen.
Das Konzert wird wiederholt am 13.6. in der Heiliggeistkirche Frankfurt
und am 25.6. in St. Peter und Paul Dieburg



Respighi

Antiche Danze ed Arie, III. Suite

Holst

Fugal Concerto für
Flöte, Oboe und Streicher, op.40

Tschaikowski

Serenade für Streicher C-Dur, op. 48

Neoclassicismo

Flöte: Volkmar Mehling
Oboe: Björn Reichert
Leitung: Arndt Heyer

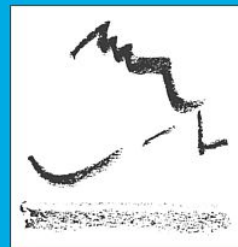
Samstag, 5.11.2022, 19 Uhr

Dreifaltigkeitskirche Reinheim, Kirchstraße 27

Sonntag, 6.11.2022, 18 Uhr

Gemeindehaus der Petrusgemeinde Bessungen,
Eichwiesenstraße 8, Darmstadt

Eintritt frei, Spende am Ausgang erbeten
www.kammerorchester-tud.de



KAMMERORCHESTER
AN DER TU DARMSTADT



Sonntag 13. 11. 2022 15:00 Uhr
Trauerhalle Bessunger Friedhof

Orgel
Violine



Joachim Enders
Ingo de Haas

Johann Sebastian Bach
Antonio Vivaldi
Johannes Brahms
Joseph Rheinberger
u.a.

Konzert zur Einweihung der neuen Orgel
auf dem Bessunger Friedhof.
Die Orgel ist ein Geschenk
der Evangelischen Petrusgemeinde
an die Stadt Darmstadt.

Eintritt frei



SO 11.12.22

17 UHR

BESSUNGER
KIRCHE

AM KAPELLBERG 2

„Macht hoch die Tür“

ADVENTLICHES
SINGEN

Bessunger Kantorei
Kinder- und Jugendchor der Petrusgemeinde
Posaunenchor
Männerchor des Mozartvereins
Gesangsquintett „Die Praktikanten“
Robert Crowe, Sopran

Leitung

Anke Haas &
Joachim Enders



Der Eintritt ist frei
Spenden werden erbeten

Silvesterkonzert

Bessunger Kirche
31.12.2022 - 23 Uhr

Heiteres und
Besinnliches
an der Orgel

Joachim Enders

Eintritt frei, um Spenden wird gebeten

Ev. Petrusgemeinde, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
www.petrusgemeinde-darmstadt.de



Sonntag, 7. Mai 2023
Bessunger Kirche – Am Kapellberg 2 – Darmstadt
18.00 Uhr

G.F. Händel bis F. Mercury
Piccolo- bis Kontrabassflöte

Flöten

SPEKTAKEL



Eintritt frei – Spenden erbeten

Nicole Basadre, Ulrike Dahme, Annette Klose-Schwarz, Marija Milosavljevic,
Karoline Schaeferdiek, Aline Severijns, Natascha Siao, Dorota Imieninska-Tykha

Barockfest DARMSTADT



Musikalisches Opfer
von J.S. Bach

Donnerstag 15. Juni 23 20.00 Uhr
Ev. Petrusgemeinde, Bessunger Kirche

Flöte Leevke Hinrichs
Violine Ingo de Haas
Violine Monika Nussbacher
Violoncello Julie Borsodi
Cembalo Joachim Enders
Sprecher Art Veder

Tickets: 20 €, erm. 10 €
STAATSTHEATER-DARMSTADT.DE/BAROCKFEST

KULTURFONDS Darmstadt | Baldur & Bore-Maria-Schweiner-Stiftung | Freunde des Staatstheaters Darmstadt e.V. | Evangelische Petrusgemeinde Darmstadt | **DAS THEATER** Staatstheater Darmstadt

Barockfest DARMSTADT



Händel
Neun deutsche Arien

Sonntag 18. Juni 23 20.00 Uhr
Ev. Petrusgemeinde, Bessunger Kirche

Sopran Robert Crowe
Violine Ingo de Haas
Violoncello Julianne Borsodi
Cembalo Joachim Enders

Tickets: 20 €, erm. 10 €
STAATSTHEATER-DARMSTADT.DE/BAROCKFEST

KULTURFONDS Darmstadt | Baldur & Bore-Maria-Schweiner-Stiftung | Freunde des Staatstheaters Darmstadt e.V. | Evangelische Petrusgemeinde Darmstadt | **DAS THEATER** Staatstheater Darmstadt





Herzliche Einladung zu einer halben Stunde „Teatime baroque“

Mittwochnachmittag, 21. Juni, 17:00 in der Bessunger Kirche

Trompete: Manfred Bockschweiger und Marina Fixle
Orgel: Joachim Enders

Händel: Wassermusik Suite Nr. 2 für zwei Trompeten und Orgel HWV 349
Rathgeber: Concerto C-Dur für zwei Trompeten und Orgel
Händel: „Eternal source of light divine“ für zwei Trompeten und Orgel
Vivaldi: Concerto für zwei Trompeten und Orgel RV 537

Barockfest Darmstadt
Eintritt frei

Evangelische Petrusgemeinde Darmstadt-Bessungen, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
Kontakt: Pfarrer Stefan Huckle, 06151-63212



DAS THEATER
Staatstheater Darmstadt

Barockfest DARMSTADT
02.06. — 25.06.23
STAATSTHEATER-DARMSTADT.DE



Orgelnacht in der Bessunger Kirche

Stefan Mann und Joachim Enders
spielen
zum 200. Geburtstag von Jacques-Nicolas Lemmens
und zum 150. Geburtstag von Max Reger

Werke von
Max Reger (1873-1916),
Jacques-Nicolas Lemmens (1823-1881)
und Johann Sebastian Bach (1685-1750).

Freitag, 6. Oktober 2023, 20-22 Uhr
Eintritt frei – Spenden erbeten

Evangelische Petrusgemeinde Darmstadt-Bessungen, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
Kontakt: Pfarrer Stefan Hucke, 06



Olga Chelova

spielt alle Etüden von Frédéric Chopin:

- 12 Etüden op. 10 (1829-32)
- 12 Etüden op. 25 (1833-37)
- 3 Etüden ohne Opuszahl (1840)

auf dem Bechstein-Flügel der
Petrusgemeinde

Sonntag, 22. Oktober 2023, 18 Uhr
Im großen Saal des Gemeindehauses der
Petrusgemeinde

Evangelische Petrusgemeinde Darmstadt-Bessungen, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
Kontakt: Pfarrer Stefan Hucke, 06151-63212

Olga Chelova hat alle Chopin-Etüden auf CD eingespielt



Matinee „Verklärte Nacht“

Klaviertrios von
Richard Wagner (1813-1883)
Max Reger (1873-1916)
Arnold Schönberg (1874-1951)

Ingo de Haas, Violine
Sabine Schlesier, Violoncello
Joachim Enders, Klavier

Sonntag, 5. November 2023, 11 Uhr
Gemeindesaal der Petrusgemeinde, Eichwiesenstraße 8
Eintritt frei – Spenden erbeten

Evangelische Petrusgemeinde Darmstadt-Bessungen, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
Kontakt: Pfarrer Stefan Hucke, 06151-63212

DER BESONDERE KLANG GEORGIENS

„QIRION“

DAS GEORGISCHE SEXTETT

Sonntag, 14. Januar 2024
17:00 Uhr



Bessunger Kirche
Am Kapellberg 2, Darmstadt

 Eintritt frei, Spenden erbeten
für die musikalische Arbeit in der Petrusgemeinde



Musik seiner Rivalen in London 1700-1750

Ensemble Lux et Umbrae

Annette Fischer und Robert Crowe, Sopran,
Julia Nilsen-Savage, Cello, Sigrun Richter, Laute,
Michael Eberth, Cembalo

IM SCHATTEN HÄNDELS

Sonntag, 4. Februar 2024, 17 Uhr
Bessunger Kirche

Eintritt frei – Spenden erbeten

Evangelische Petrusgemeinde Darmstadt-Bessungen, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
Kontakt: Pfarrer Stefan Hucke, 06151-63212

Hintergrundbild von David Baker



clemens bittlinger Bilder der Passion



Foto: Erika Hemmerich



Bettina Alms
Flöten, Geige, Gesang



David Plüss
Tasteninstrumente

Sa 02.03. Darmstadt

Evang. Petrusgemeinde

Am Kapellenberg 2, Beginn: 19 Uhr, Eintritt frei (Kollekte)



Barockcello mit Ludwig Frankmar

Drei Ricercate von Giovanni Antonii (1678)

Eine Suite von Marin Marais 1686)

Drei Fantasien von Georg Philipp Telemann (1735)

Sonntag, 7. Juli 2024, 18 Uhr
Bessunger Kirche

Eintritt frei – Spenden erbeten

Evangelische Petrusgemeinde Darmstadt-Bessungen, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
Kontakt: Pfarrer Stefan Hucke, 06151-63212

Foto Ludwig Frankmar

Arnold Schönberg (1874-1951) zum 150. Geburtstag

Samstag, 7. September 2024, 19:30 Uhr
Gemeindesaal, Eichwiesenstraße 8
Schönberg-Konzert I

Arnold Schönberg (1874-1951)

Streichtrio op. 45
Charys Schuler, Violine
Dash Nesbitt, Viola
Valentin Scharff, Violoncello

Suite op. 29 für kleine Klarinette,
Klarinette, Bassklarinette, Violine, Viola,
Violoncello und Klavier
Philipp Bruns, Sven van der Kuip und
Ulrich Büsing, Klarinetten
Charys Schuler, Violine
Dash Nesbitt, Viola
Valentin Scharff, Violoncello
Joachim Enders, Klavier
Peter Kuhn Dirigent

Donnerstag, 3. Oktober 2024, 16:00 Uhr
Gemeindesaal, Eichwiesenstraße 8
Schönberg-Konzert II

Lieder aus op. 3 und op. 6
David Pichlmaier, Bariton
Andreas Meyer-Hermann, Klavier

Pierrot lunaire op. 21
(Dreimal sieben Gedichte aus Albert Girauds
Pierrot lunaire für Sprechstimme und
Kammerensemble) kombiniert mit:

Drei Walzer von Johann Strauß
in Bearbeitung von Arnold Schönberg:

Kaiserwalzer
Rosen aus dem Süden
Lagunenwalzer

TonArt Ensemble Darmstadt
Robert Crowe, Rezitation
Christian Roß, Dirigent

Eintritt frei – Spenden erbeten für die musikalische Arbeit
in der Petrusgemeinde





Von der Front zum Konzert

Warum das Rizol Quartett aus der Ukraine trotz des Krieges weitermacht und in Deutschland auftritt

Von Hendrik Jung

WIESBADEN/TAUNUSSTEIN. Seit der umfassenden Ausweitung der russischen Invasion in der Ukraine im Februar 2022 sind die Mitglieder des preisgekrönten ukrainischen Akkordeon Quartetts Rizol nicht mehr auf Auslandstournee gegangen. Jetzt ist es endlich wieder soweit und es stehen auch ein Konzert in Taunusstein und zwei Auftritte in Wiesbaden auf dem Programm. Im Repertoire sind Werke klassischer Komponisten wie Johann Sebastian Bach, Antonio Vivaldi und Wolfgang Amadeus Mozart aber auch von Astor Piazzolla. Möglich ist das durch die besondere Instrumentierung des Quartetts, in dem Oleg Shyyan ein Akkordeon spielt, das die Klangfarbe einer Oboe aufweist und Viacheslav Moisechuk ein Akkordeon einsetzt mit der Klangfarbe einer Klarinette. Oleksii Kolomoits spielt ein Bariton-Akkordeon und Roman Molochenko ein Kontrabass-Akkordeon. Außerdem haben sie eine Accordina und ein Bandoneon im Gepäck.

Krieg hat auch Einfluss auf die Musik

Zum Repertoire gehören zudem Werke von zeitgenössischen, aber auch älteren ukrainischen Komponisten, welche nach Ansicht des Quartetts zu Unrecht in Vergessenheit geraten sind. Zu Letzteren gehört Dmytro Bortniansky, von dem das Rizol-Quartett bei seiner Tournee die Ouvertüre zur

Oper „Alcide“ im Repertoire hat. Ebenfalls zu hören sein wird Volodymyr Zubytskyis Sonate „Fatum“, die der Komponist dem Balkankrieg gewidmet hat. „Aufgrund der umfassenden Invasion Russlands in der Ukraine hat die Komposition heute eine große Relevanz“, erläutert Molochenko. Das Werk enthalte zahlreiche nationale Motive europäischer Nationen. So sei der zweite Satz betitelt mit Kolomyika, der Bezeichnung für ein ukrainisches Genre der Volksmusik. „Natürlich hat ein Jahrzehnt des Kriegs die musikalischen Inhalte in der Ukraine beeinflusst. Komponisten wenden sich zunehmend den Ursprüngen nationaler Musik zu“, erläutert Molochenko.

Die russische Invasion, die vor zehn Jahren im Osten der Ukraine begonnen hat, wirke sich vor allem in den vergangenen zweieinhalb Jahren auch auf die Probenarbeit des

Ensembles aus. „Das hat einen ganz konkreten Einfluss durch Stromausfälle, Absage von Proben wegen Luftangriffen und aufgrund des schwierigen körperlichen und seelischen Zustands durch den Beschuss mit Granaten“, betont Molochenko. Das Quartett, das Mykola Rizol 1939 gegründet hat, übt in Kiev in den Proberäumen der nationalen Philharmonie, deren Bestandteil es seit 1946 ist. Vier bis sechs Mal pro Monat spielten die Musiker derzeit Konzerte in Musikschulen,

Museen, Galerien oder regionalen Philharmonien. Auftritte, die aufgrund von Luftangriffen häufig unterbrochen werden müssten, dem Quartett aber sehr wichtig seien. „Wir haben das Gefühl, dass wir damit einen spürbaren Beitrag dazu leisten, die Moral und den Kampfgeist unserer Landsleute aufrecht zu erhalten“, betont Molochenko. Nun aber freue sich das Ensemble auf neue Bekanntschaften und Eindrücke während der Tournee in Deutschland.

TERMINE

- Am 22. September ab 11 Uhr tritt das Rizol Quartett in der Scheune, in der Gartenstraße 9 in Taunusstein-Neuhof auf. (Karten kosten zwölf Euro, Reservierungen unter 06128/75519.
- Am 28. September ab 19 Uhr ist das Ensemble in der Biebricher

Hauptkirche, in der Elise-Kirchner-Straße 15 zu erleben.

► Es folgt der Auftritt am 29. September ab 18 Uhr in der Ringkirche, am Kaiser-Friedrich-Ring 7.

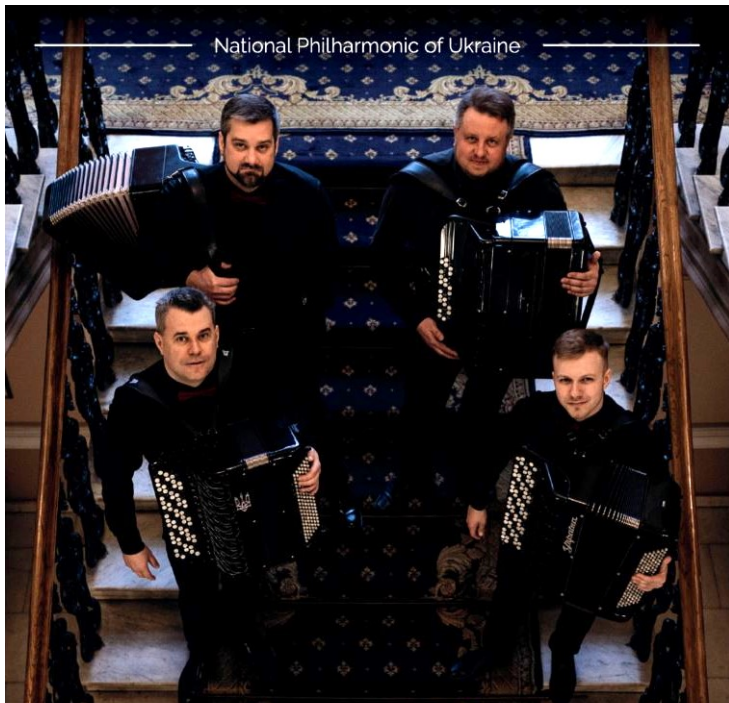
► Bei den Konzerten in Wiesbaden ist der Eintritt frei, um Spenden wird gebeten.



Das Rizol Quartett bei einem Auftritt im Art Space Center in Kiew.

Foto: Rizol Quartet

National Philharmonic of Ukraine



RIZOL 
QUARTET

Akkordeon-Quartett RIZOL aus Kiew
So. 22. 09. 2024 um 19.30 Uhr
Bessunger Kirche, Darmstadt-Bessungen, Bessunger - Str. 61
Eintritt frei - Spende erbeten Kontakt: victorpribylov@gmail.com

Ukrainische
Folklore
Piazzolla

Bach
Vivaldi
Strauss



Stadtkirche Darmstadt

SCHÖNBERG:TOTAL

ZUM 150. GEBURTSTAG

Sa. | 2. November 2024 | ab 17.00 Uhr

17.00 - 18.00 Uhr: Kammermusik I

18.30 - 19.30 Uhr: Chormusik

von Joh. Seb. Bach, Johannes Brahms, Arnold Schönberg
und Frank Martin

20.00 - 21.00 Uhr: Kammermusik II

21.30 - 22.45 Uhr: Pierrot Lunaire

23.00 - 24.00 Uhr: Verklärte Nacht

Instrumentalist:innen aus dem Staatsochester,
dem HR Sinfonieorchester und Gäste
Darmstädter Kammerchor | Bessunger Kantorei | Pauluschor
Robert Crowe | David Pichlmair | Lukas Euler | Wolfgang Kleber
Jochim Enders | Christian Roß | Peter Kuhn
Alfonso Romero Mora, Regie

Karten zu 12 EUR (erm 8 EUR) pro Konzert
oder 20 EUR (erm 12 EUR) für die gesamte Nacht über www.stadtkirche-darmstadt.de
und die bekannten Vorverkaufsstellen.



Victor Pribylov

Musik auf dem Akkordeon aus dem Barock und der Klassik

Bach, Vivaldi, Piazzolla, Tschaikowsky u. a.
anspruchsvolle slawische Folklore



So. 19.01.2025 um 18.00 Uhr
Bessunger Kirche, Darmstadt-
Bessungen, Am Kapellberg 2

Eintritt frei - Spende erbeten für die musikalische Arbeit in der Petrusgemeinde
www.victorpribylov.com

Gitarre Hyeonseok Sim

Gitarre Pogeun Kang



Klassische Gitarre Double Konzert

Bach, Scarlatti, J. Rodrigo...

Eintritt frei

2.2.2025
um 18:00

Bessunger Kirche
Am Kapellberg 3
Darmstadt



Tochter Zion

eine barocke Betrachtung

Giacomo Carissimi: Oratorium „Jephte“
und Werke von Monteverdi, Grandi,
Purcell, Händel, u.a.

mit

Sopran: Helena Thomson,
Sandra Röddiger, Robert Crowe
Tenor: Tim Hawken, David Schläger
Bass: Alexander Winn
Viola da Gamba: Christine Vogel
Cembalo: Tim Hawken

Sonntag, 16. Februar 2025
um 17 Uhr

Bessunger Kirche
Am Kapellberg 3
64285 Darmstadt

Eintritt frei –
Spenden willkommen

petrusgemeinde-darmstadt.de (06151) 63884



„Jephtas Tochter Iphis tanzt auf ihn zu“
– Gustave Doré



„Sonntagsmusik bei Familie
Mendelssohn“

Kammermusikmatinee im Gemeindehaus

Klaviertrios von
Fanny und Felix Mendelssohn und
Dmitri Schostakowitsch



Neil Valenta



Almuth Luick



Sabine Schlesier

Sonntag, 16. März 2025, 11:15 Uhr
im Gemeindehaus, Eichwiesenstraße 8

Evangelische Petrusgemeinde Darmstadt-Bessungen, Am Kapellberg 2, 64285 Darmstadt
Kontakt: Pfarrer Stefan Hucke, 06151-63212

Eintritt frei, Spende erbeten für die musikalische Arbeit in der Petrusgemeinde

DER BESONDERE
KLANG GEORGIENS



SONNTAG
27. APRIL 2025
11:15 UHR

DAS GEORGISCHE SEXTETT VEREINT MUSIKER*INNEN AUS GEORGIEN, DIE IN DEUTSCHLAND LEBEN, ZU EINEM ENSEMBLE VOLLER HERZ UND HINGABE. MIT BEEINDRUCKENDER PRÄZISION UND SPÜRBARER HEIMATLIEBE SINGEN SIE BIS ZU SECHSSTIMMIGE VOLKS-, STADT- UND KIRCHENLIEDER AUS GEORGIEN – EIN KLANGERLEBNIS, DAS BERÜHRT.

KONZERT MIT:

NANA GOBECHIA, ANA GORGADZE,
ANA JINCHARADZE, DAVIT KINTSURASHVILI,
MARIAM KIRIA UND IRAKLI SHERMAZANASHVILI



BESSUNGER KIRCHE
AM KAPELLBERG 3, 64285 DARMSTADT

EINTRITT FREI, SPENDEN ERBETEN FÜR DIE
MUSIKALISCHE ARBEIT IN DER PETRUSGRMEINDE

MIT MUSIK
HOFFNUNG
SCHENKEN

Benefizkonzert

Gospel, Jazz und Afro-Soul

Thulile
Zama

Kinder- und Jugendchor der Petrusgemeinde

4. Mai 2025, 18 Uhr
Bessunger Kirche, Am Kapellberg 2, Darmstadt



EMS-Stiftung
Mission in Partnerschaft



Freitag, der 13. Juni 2025

Aber : Glauben

Nacht
der
Kirchen



Darmstadt



Arbeitsgemeinschaft
Christlicher Kirchen
Darmstadt



Sonntag, 15. Juni 2025, 11:15:
Konzertmatinee Duo Cellobubu

Wissenschaftsstadt
Darmstadt



akademie für
TONKUNST

BLÄSER SPIELEN ZUM ADVENT

*Die Bläser-Klassen der Städtischen Musikschule laden ein
zu einem vorweihnachtlichen Konzert am*

29. November 2025, 17:00 Uhr

Evangelische
Petrusgemeinde Darmstadt
Bessunger Kirche
Am Kapellberg 3, 64285 Darmstadt



PAY WHAT YOU WANT – Keine Tickets erforderlich //
Spenden werden erbeten für die musikalische Arbeit der
Petrusgemeinde

Wissenschaftsstadt Darmstadt
Akademie für Tonkunst
Ludwigshöhstraße 120
64285 Darmstadt



Ökumenischer Darmstädter Orgelwinter 2026

Sa 10.01. | 18.00 Uhr | Bessunger Kirche
TROMPETE & ORGEL M. Bockschweiger/J. Enders



So 18.01. | 17.00 Uhr | St. Elisabeth
ORGELKONZERT Jorin Sandau

So 25.01. | 18.00 Uhr | Stadtkirche
ORGELKONZERT Jeremy Joseph



Sa 31.01. | 18.00 Uhr | St. Ludwig
„SOUND OF TRUMPET“ Leoht Ensemble

So 08.02. | 18.00 Uhr | Stadtkirche
CHORAL EVENSONG Darmst. Kantorei/M. Schaffert



Sa 14.02. | 18.00 Uhr | St. Ludwig
FASTNACHTSKONZERT I. de Haas/J. Enders

So 22.02. | 17.00 Uhr | Pauluskirche
ORGELKONZERT Lukas Euler



Eintritt frei, Spenden erbeten



Benefizkonzert
zu Gunsten unseres Gemeindehauses

Mittwoch, 4. März 2026, 20 Uhr
im Gemeindesaal, Eichwiesenstraße 8

Impressionistische Meisterwerke von Debussy, Ravel, Enescu und Boulanger



Trio Ricercare:
Makiko Sano Violine
Michael Veit Violoncello
Wiltrud Veit Klavier

Eintritt frei, Spenden SEHR willkommen

© Peter B. Gries

Neuland

22. – 26.04.2026

KAMMERMUSIKFEST DARMSTADT

20. Mai 2026 19:30

Evangelische Petrusgemeinde
Eichwiesenstr. 8
Darmstadt

von Bach bis Piazzolla

Victor Pribylov

Eine musikalische Reise
durch die Jahrhunderte

Benefizkonzert zur Erhaltung
des Gemeindehauses
der Petrusgemeinde

Eintritt frei - Spenden erbeten

Kapellberg
Bessungen e.V.



DAS THEATER
Staatstheater Darmstadt

Barockfest
DARMSTADT
31.05. – 15.06.2026
STADTTHEATER DARMSTADT.DE

Evangelische Petrusgemeinde Darmstadt
Bessunger Kirche
Donnerstag, 11. Juni 2026, 20:00 Uhr

Flow my tears
Lieder und Virginalmusik von John Dowland, Thomas Ford, William Byrd u. a.
SOPRAN Robert Crowe
VIRGINAL Joachim Enders

Vom Klang in die Stille



Musikalische Andacht
mit Cellistin Sue Schlotte

Bessunger Kirche

Freitag, 31.7. 2026, 18 Uhr